

## PITTURA - SMALTO ACRILICO PER PARETI MURALI

**DESCRIZIONE:** è una pittura murale realizzata con speciali resine acriliche in emulsione acquosa e con tecnologia che riproduce il classico modo di operare usato per gli smalti ad acqua per usi più generici. E' dotato di ottimo aggrappaggio su ogni tipo di supporto: calcestruzzi, intonaci cementizi, prodotti rasanti per interni, cartongesso, prodotti lapidei. Di facilissima applicazione, ottima pennellabilità e dilatazione, dopo essiccazione forma pellicola opaca, satinata, dura, flessibile, tenace, dotata di eccellente resistenza agli agenti atmosferici ed ai continui lavaggi. Viene impiegata in edilizia per la pitturazione del calcestruzzo, a vista che si voglia tinggiare, per la decorazione e protezione delle facciate esterne e per pitturazioni interne di particolare pregio.

Per la mancanza di odore e tossicità, qualora si voglia ottenere una resistenza all'usura paragonabile a quella degli smalti, può essere usato per la ridipintura di ambienti interni di cui non è possibile sospendere la vivibilità (ospedali, scuole, uffici pubblici, negozi magazzini ed opifici).

### DATI TECNICI:

aspetto	opaco satinato
colore	bianco e tinte mazzetta
viscosità	8000 cps (brookfield rv5 20g)
peso specifico	1,36 kg/l

**APPLICAZIONE:** si applica a pennello, rullo o spruzzo previa diluizione con acqua al 10-15% su superfici perfettamente pulite ed asciutte a temperature comprese tra i 5 ed i 35°C. Resa 8 mq/lt.

**ESSICAZIONE:** 4-6 h a 25 °C e 65% di U.R. con filmazione completa entro le 24h. Ricopribile non prima delle 6 h. Bassa temperatura e forti umidità possono allungare i tempi di essiccazione e filmazione.

**CONSIGLI UTILI:** teme il gelo, conservare a temperature superiori a 0°C. Non applicare a temperature inferiori a 5°C. o superiori a 35°C. e sotto sole battente. Non utilizzare lotti di produzione diversi dalla medesima tinta su una stessa specchiatura, mescolare tra loro gli spezzoni di lotti diversi. Conservare ben chiuse le confezioni parzialmente utilizzate. La pittura già diluita ha tempi di conservazione molto limitati.

**CONFEZIONE:** fustini da lt 14.